

Е. Д. Бондаренко Y. D. Bondarenko

Екатеринбург, Россия Ekaterinburg, Russia

**СОВЕТСКИЕ СЦЕНАРИИ ИМЯНАРЕЧЕНИЯ:  
ДИАЛОГ С ТРАДИЦИЕЙ**

**THE SOVIET NAMING SCENARIOS:  
DIALOGUE WITH TRADITION**

**Аннотация.** Анализируется феномен новой советской обрядности на примере сценариев имяна- речения 1920-х и 1960-х гг. Представлена попытка систематизации разрозненных описаний совет- ского обряда наречения именем. За основу нового ритуала берется существующий сценарий и пол- ностью меняются его концептуальное содержа- ние, «устаревшие» реалии и символы.

**Abstract.** The phenomenon of new soviet ceremo- nialism is examined in the article on the example of naming scenarios created in the 1920-s and 1960-s. It is an attempt of systematization of isolated descrip- tions of soviet ceremony of naming. The basis of the new ritual is formed by the previous scenario, however its conceptual content and «outdated» symbols change completely.

**Ключевые слова:** семиотика; семантика; со- ветская обрядность; культурный сценарий; обряд имяна- речения; советизмы.

**Key words:** semiotics; semantics; soviet ceremoni- alism; cultural scenario; ceremony of naming; soviet- ism.

**Сведения об авторе:** Бондаренко Елена Дмит- риевна, аспирант кафедры русского языка и обще- го языкознания.

**About the author:** Bondarenko Yelena Dmitrievna, Post-graduate student of the Chair of the Russian Language and General Linguistics.

**Место работы:** Уральский федеральный уни- верситет им. Первого Президента РФ Б. Н. Ель- цина (Екатеринбург).

**Place of employment:** Ural Federal University named after the First President of the Russian Federa- tion B. N. Yelcyn (Ekaterinburg).

**Контактная информация:** 620000, г. Екатеринбург, пр-т Ленина, 51, к. 306.  
e-mail: jelena.kazakowa@gmail.com.

Конфликт традиционного и нового, воз- никший в первые годы советской власти, от- разился в разных областях жизни, в том числе в сфере имяна- речения и переимено- ваний. В 1920-х гг. самым широким образом практикуются своего рода «антонимические эстафеты»: новое имя встает в один смы- словый ряд со старым, но противопоставле- но ему по своему ассоциативно-культурному фону, например: *Романово* → *Ленино*, *Коро- ли* → *Большевик*, *Великокняжеская* → *Про- летарская*, порт *Императорская Гавань* → *Советская Гавань*; улицы *Петербурга* → *Ленинграда*: *Дворянская* → *Деревенской Бедноты*, *Мещанская* → *Гражданская*, пе- реулок *Юнкерский* → *Красного Курсанта*; пароходы «*Король Альберт*» → «*Карл Либкнехт*», «*Многострадаальный*» → «*Оп- равленный*» и т. п. [Березович 1994: 48]. По сходному механизму возникают новые хрононимы типа *Красная Пасха* '1 мая', *Крас- ное Рождество* '13 января' [Атрошенко 2012], а также наименования новых семейных об- рядов: *красная свадьба*, *красные похороны*, *красные крестины* [Жидкова 2012; Канторо- вич 2007]. «Эстафетность» действует не только на уровне названий, но и на уровне самих сценариев: если концептуальное на- полнение новых обрядов принципиально про- тивоположно традиционным, то сама их форма, структура сохраняется, являя собой имитацию «устаревших» традиций. Таким образом, новый сценарий призван не просто

заменить старый, но и дискредитировать его. Для этой цели в структуру сценария мо- гут даже вводиться специальные элементы: к примеру, в 1920-х гг. в сценариях советских семейных обрядов нередко появляется об- личительная «проповедь» председателя, высмеивающая церковное таинство креще- ния, венчания и пр.

В настоящей статье представлен анализ феномена новой советской обрядности на примере сценариев имяна- речения, созда- вавшихся в 1920-х и 1960-х гг. Основным материалом для исследования послужили контексты из газетных публикаций разных лет, данные личных блогов (Livejournal.com) и интернет-форумов, на которых участники делятся своими воспоминаниями о «красном крещении», а также факты, приводящиеся в этнографической литературе. В статье осуществляется попытка систематизации разрозненных описаний советского обряда наречения именем (ссылки на источник бу- дут указываться только при цитировании. В остальных случаях ссылки не приводятся).

Интенции, закладываемые в новые сце- нарии, отражаются в терминологии совет- ских обрядов. Если ранее ребенку давали имя в ходе таинства *крещения*, то советская трансформация сущности обряда влечет за собой соответствующие изменения терми- нологии: «*„Красные крестины“*», «*„красные ок- тябрины“*» и «*„звездочки“*» («*звездины*») — это обрядовое творчество поколения револю-

ции, искавшего выражения своему обновленному Октябрем мироощущению и не желавшего отмечать рождение ребенка старым обрядом, который веками ставил на человеке клеймо „раба божьего“» [Декрет Советской власти...]. Итак, по аналогии с другими «красными» праздниками в оппозицию традиционным *крестинам* появляются *красные крестины*. Посвящение новорожденного Христу преобразуется в советских сценариях в посвящение делу Октябрьской революции, что отражается в наименованиях *октябрины*, *красные октябрины*, *октябрение*: «Родители получали красную люльку, а к пеленкам младенца прикалывали комсомольский значок — „принимали в комсомол“. Весь этот ритуал именовался „октябрением“» [Ирошников, Шелаев 1991: 34]. Традиционный символ — крест, распятие — заменяется на новый — красную пятиконечную звезду Октября, отсюда наименования *звездочки*, *звездины*.

Показательно, что новая терминология не становится фактом литературного языка, остается в рамках так называемой идеологической номенклатуры — функционирует в ограниченном узусе, преимущественно в публицистике, а в живой языковой среде нередко воспринимается как инородный элемент. Слова, употребляемые для обозначения самого обряда или обрядового действия, пишутся в кавычках: «Крестины замещались „красными крестинами“, „октябринами“, с назначением „красных кумовьев“ из числа партийных активистов» [Митрохина 2002]. В нормативные словари попадает только наименование *октябрины*. В ССРЛЯ оно приводится в следующем значении: «Существовавший в СССР в первые годы революции обычай взамен крестин торжественно, приглашая гостей, давать новорожденному имя» [ССРЛЯ, 8: 829]. В сходном значении слово фиксируется в словаре Д. Н. Ушакова, в «Большом толковом словаре русского языка» С. А. Кузнецова, толковом словаре Т. Ф. Ефремовой, а также в «Толковом словаре языка Совдепии».

Несмотря на то что новая терминология имянаречения включалась в словари далеко не в полном объеме, она была вполне усвоена и освоена языком, о чем свидетельствует значительное количество производных от наименований обряда, ср. глаголы *звездить*, *озвездить*, *прооктябрить*: «Я категорически заявил, что дочь свою в принудительном порядке звездить не буду. А в загсе говорят: свидетельства о рождении дочери не дадут, пока не озвездишь» (письмо в газету «Известия», предположительно 1964 г.; цит. по: [Нехамкин 2005: 2012]); «Наш завком

очень энергичный, и поэтому решили прооктябрить, как ту, так и другую» (М. Булгаков. Золотые корреспонденции Ферапонта Ферапонтовича Капорцева). Создаются новые термины, называющие участников обряда, например: *звездная* — «Уже сама будучи мамой, эта девушка решила принять крещение, в крестные позвала „звездную“» [В Миргороде возродили обряд... 2011]; *звездный отец*, *звездная мать* — «Двое присутствующих брали на себя ответственность за пролетарское воспитание; назывались они „звездный отец“ и „звездная мать“» [Архимандрит Рафаил (Карелин) 1999: 113]; *красные крестные* и др. Особые оттенки значения приобретает наименование *почетные родители*, ср.: «Являясь с согласия родителей как бы восприимчиками ребенка, „почетные“, „названные“ или „нареченные“ родители принимают на себя обязанности, выполнявшиеся прежде крестными отцом и матерью» [Декрет Советской власти...]. Данное обозначение «советских крестных» представляет собой новый термин, созданный по традиционным механизмам. Слова *почесть*, *почет* и пр. — традиционные номинации свадебного обряда, ср. твер. *почестка* 'угощение, обед на второй день свадьбы в честь родственников и гостей жениха (в доме родителей невесты)' [СРНГ, 30: 384]; *почётники* 'прием и угощение родственников невесты в доме родителей жениха после венчания' [СРНГ, 31: 9]. В советскую эпоху слова этого корня несколько переосмысляются, ср. выражения *почетная грамота*, *почетный караул*, *доска почета* и другие, что находит свое выражение и в новом термине семейной обрядности — *почетные родители*.

Обратимся к самому сценарию «красных крестин». Какой обряд, по мнению советских идеологов, имел шансы побороться с традицией крещения?

Новый сценарий имянаречения начинает разрабатываться в 1920-х гг. Борьба с «религиозными пережитками», являющаяся, очевидно, сверхзадачей нового обряда, доходила порой до абсурдных крайностей: к примеру, цензура, запретившая в 1925 г. «Мухину Свадьбу» К. Чуковского (первое издание сказки, известной читателям под названием «Муха-Цокотуха»), поставила автору в вину желание «удержать на поверхности жизни отмирающие и отживающие формы быта» — именины и свадьбу [Свердлова 2001: 9].

Впрочем, появление нового ритуала имянаречения в 1920-х гг. инициируется не только «сверху», но и «снизу». В результате борьбы советской власти с церковнослужителями в деревне складывается ситуация,

при которой крестить детей просто некому: все священники изгнаны, храмы не действуют. Между тем необходимость обряда имянаречения, включения ребенка в социум не исчезает. Отсюда появляются самостоятельные попытки создания нового обряда, описанные, в частности, К. Логиновым: «В деревне Пильмасозеро двух родившихся в мае 1931 г. младенцев решили „покрестить“ по советскому ритуалу. Вызвали из Пудожа двух представителей советской власти. Чиновники в сельсовете в торжественной обстановке записали в новую учетную книгу первые два имени „будущих строителей коммунизма“. Чтобы „порвать с проклятым наследием прошлого и церковной религией“, представители власти отказались давать детям христианские имена. Мальчика, которого хотели назвать Михаилом, назвали Будимиром. А девочку, которая должна была стать Марией, — Розарией. Председатель передал детей с рук на руки „красным крестным“ (представителям советской власти из района), а те — отцам. Для большей торжественности сельчан колонной (во главе с родителями с детьми на руках) с кумачовым флагом обвели вокруг деревни, словно в крестный ход на Пасху. Но — обряд не понравился, традиция не получилась, книга потерялась. И у тех, кого в 1931 г. „покрестили по-советски“, возникли проблемы с документами» [Логинов 2010: 69—70].

Уже в этом сюжете выделяется несколько специфичных для советского «крещения» моментов. В результате обрядовых действий младенец включается в социум и становится «будущим строителем коммунизма». Соответственно и сам обряд должен происходить в общественном учреждении, в данном случае в сельсовете. Функции распорядителя, «гражданского священника» выполняет руководящее лицо учреждения, в данном примере — председатель сельсовета. Ответственными за воспитание советских граждан должны быть люди, уже достигшие некоторых успехов в «строительстве коммунизма» — «красными крестными» становятся представители советской власти. В ходе сценария выделяется два ключевых эпизода. Центральный эпизод — выбор имени для ребенка — продолжает линию «отказа от прошлого»: детей принципиально называют именами, отсутствующими в христианском календаре. По сути в конфликт вступает желание родителей дать детям «обычные имена» (Михаил и Мария) и воля общественности: представители власти «переводят» имена на советский лад — Будимир и Розария. Второй знаковый эпизод обряда — «красный крестный ход». В инвариантном

сценарии крещения присутствует момент, когда крещаемые во главе со священником, держа в руках свечи, трижды обходят купель. По-видимому, в новом сюжете этот эпизод контаминируется с традицией крестного хода в праздник.

Таким образом, за основу нового ритуала берется существующий сценарий, и полностью меняется его концептуальное содержание, «устаревшие» реалии и символы.

Далее проанализируем основные структурные особенности обряда *октябрин* и попытаемся соотнести их структуру со структурой традиционного обряда крещения.

**I. Функции обряда.** Основной в ритуале имянаречения в советское время была функция социализации нового человека. Если раньше ребенок благодаря таинству крещения «вступал в ряды» рабов Божьих, то «в ходе обряда „октябрин“ новорожденный гражданин Страны Советов непосредственно включался в борьбу за освобождение человечества...» [Филатов 1967: 45].

**II. Место действия.** Обряд совершается в каком-либо значимом для данного общества учреждении — в красном уголке клуба («В переднем углу клуба отряд пионеров с алым стягом поет под негромкую дробь барабана: „Мы молодая гвардия Рабочих и крестьян...“» [Филатов 1967: 45]), в местном, деревенской кузнице и т. д.

Имянаречение младенца может проходить в рамках общественного мероприятия, о чем свидетельствует часть текста одного из памятных удостоверений, выданных родителям новорожденного в 1924 г.: «На торжественном заседании члены городской ячейки РЛКСМ с представителями от районного комитета РКП(б), районного комитета РЛКСМ, женотдела и пионеров, посвященном новорожденной Цепелевой, коллективно постановили дать ей имя Октябрин в честь Великой пролетарской революции...» [Филатов 1967: 44—45].

**III. Участники действия.** Руководить процессом должен был специалист с соответствующей идеологической подготовкой: «В качестве „батюшки“ чаще всего выступал третий секретарь по идеологической линии» [Белоброва 2011]. Это мог быть председатель сельсовета, клуба, позже — работник ЗАГСа. Обыкновенно в обряде также принимали участие приглашенные чиновники: представители от районного комитета РКП(б), районного комитета РЛКСМ, женотдела, руководители партийных и комсомольских ячеек. Новый гражданин получал поздравления от представителей различных профессий, в частности, тех, которые имеют родители.

В роли *красных крестных* (*красных кумов, почетных родителей* и др.) могли выступать крупные общественные деятели. К примеру, на октябринах в Иваново-Вознесенске (предположительно в 1927 г.) в роли красного крестного отца выступал А. В. Луначарский. Среди первых «восприемников» был и М. И. Калинин. На Украине одним из зачинателей нового гражданского обряда «звездины» стал легендарный герой Гражданской войны Г. И. Котовский [Декрет Советской власти...].

«Восприемниками» младенца могли стать пионеры: «Идут пионеры с барабанным боем и возвращаются с матерью, которая несет на руках ребенка. Публика аплодирует, кричит „ура!“ Когда все вошли в клуб, молодая мать заявляет: „Ребенок принадлежит мне только физически. Для духовного воспитания передаю его обществу“. Аплодисменты. Председатель берет ребенка на руки, пионеры развевают над ним полотнище своего знамени» [Филатов 1967: 45]. В других сценариях «красных крестин» нового гражданина принимают в строгой последовательности октябренок, пионер, комсомолец, коммунист и, наконец, «почетные родители».

**IV. Атрибуты.** На месте иконостаса в советском обряде оказываются портреты вождей, перед которыми родители ребенка дают обещание воспитать честного советского гражданина. На стенах развешаны красные знамена, лозунги. Крест замещает красная звезда. В некоторых сценариях ребенка кладут в красную люльку, прикалывают ему к пеленкам комсомольский значок и т. д.

Значимым атрибутом обряда является музыка: туш в исполнении духового оркестра, советские гимны, «Вихри враждебные веют над нами», «Интернационал». В 1960-х гг. гимны сменяет песня «Пусть всегда будет солнце».

Новорожденному гражданину было принято преподносить полезные подарки: собрание сочинений Ленина, красное байковое одеяло, комсомольский значок, торжественное принятие в пионеры, в комсомольцы или даже в РКП(б) и пр. В качестве «аналога» христианской традиции дарения на именины иконы и жития святого покровителя ребенка предлагалось дарить портреты вождей или того революционного деятеля, в честь которого назван ребенок.

**V. Коммуникативная сущность ритуала.** Всё перечисленное выше можно считать попыткой переработки традиционной структуры христианского обряда с наполнением ее новыми гражданскими атрибутами. Однако есть принципиальное отличие нового со-

ветского ритуала имянаречения, полностью противопоставляющее его традиции.

Традиционный обряд максимально «фатичен» — это замкнутая четко заданная структура. Участники обряда только выполняют отведенные им функции. Новый же сценарий предлагает функции творца имени, «номотета» передать социуму. Коллектив сам создает и разрабатывает сценарий обряда имянаречения, путем голосования решает вопрос об имени ребенка. Таким образом, создается мнимая свобода выбора имени. Ср.: «Загнали наконец Ванькина в пузырьки. Стих Ванькин, и соединенными усилиями дали мы два красивых имени: *Роза* и *Клара*. — Как конфетка будут октябрины, — говорил наш председатель, потирая мозолистые руки, — лишь бы Ванькин ничего не изгадил» (М. Булгаков. Золотые корреспонденции Ферапонта Ферапонтовича Капорцева).

Более того, в 1960-х гг., когда новый обряд имянаречения пытаются возродить и улучшить, появляются даже специальные научные статьи, посвященные проблеме создания «успешного» обряда. В частности, в книге А. Филатова анализируются неудачи 1920-х гг. и разрабатываются «составляющие успеха» нового ритуала: «Но новые обряды должны быть, конечно, совершеннее старых, религиозных. И совсем не нужно, как это сейчас во многих случаях еще делается, пропагандировать новые обряды только и прежде всего как средство борьбы с религией. Ведь новая обрядность создается для украшения человеческой жизни, а не просто „в пику“ церковникам» [Филатов 1967: 14].

**VI. Ход действия.** На основании анализа текстов, описывающих обряды *октябрин, звездин, красных крестин*, можно попытаться реконструировать примерный сценарий советской традиции торжественного имянаречения.

1. Ввод, начало обряда. «Торжественное заседание открылось хоровым исполнением присутствующими партийного гимна „Интернационал“ и песни „Смело, товарищи, в ногу“. По окончании пения, как записано в протоколе, с приветствиями выступали члены президиума, представители 34 территориальной дивизии, волостной милиции. После каждого приветствия струнный оркестр исполнял по куплету „Интернационала“» [Руднев 2009: 38].

2. Вступительная часть. Советский «чин оглашения» проходил в форме лекции о вреде церковного крещения. Лекторы апеллировали к доводам разума, говоря, к примеру, о нарушении правил гигиены во время таинства крещения: «Выявлен боль-

шой процент заболеваемости среди крещеных детей, и даже заболевания со смертельным исходом» [Жидкова 2012].

3. Наречение именем. В 1920-х гг. в продолжение тенденции отказа от традиции происходит «дехристианизация» именослова: «„Вообще, — давалось разъяснение в одной из книг, вышедших в 20-х годах, — родители могут избрать своему ребенку имя, заимствованное из мертвой или живой природы. Этим они порвут с религиозными именами, докажут свой разрыв с идолопоклонством“. Было время, когда общие собрания обсуждали вопрос, как назвать ребенка, чтобы увязать его имя с выполнением промфинплана или выпуском первого трактора» [Филатов 1967: 44].

Создавались так называемые красные святцы, в которых имена посвящались каким-либо революционным событиям: «Имя *Мюд* — празднует свои именины в Международный Юношеский День, *Май*, *Труд* — 1-го мая, *Нинель*, *Вил*, *Владимир* — в день рождения Ленина, *Степан* — на выбор: либо в день смерти Степана Халтурина, либо Степана Шаумяна и т. д.» [Троцкий 1924: 5]. При этом днем именин, по аналогии с празднованием памяти святых в христианстве, предлагалось сделать день смерти героя — носителя имени.

Существуют даже примеры таких «святцев», в которых вновь созданные имена организуют некий «красный календарь». Ср. выбор имени Шарикова в «Собачем сердце» М. Булгакова: «— По календарю искали. Какие тебе, говорят? Я и выбрал. — Зина, из смотровой календарь, пожалуйста. — Ни в каком календаре ничего подобного быть не может. — Довольно удивительно, когда у вас в смотровой висит. — Пожалуйста. — Ну и где? — Да вот. 4-го марта празднуется. — Да, действительно... В печку его. Сейчас же».

4. Собственно обряд. Троекратное погружение в воду, которым сопровождалось таинство крещения, было преобразовано в «крещение звездой», которая в новом обряде заменяла крест: «Товарищи по работе пришли в одну семью, где родилась девочка, поздравили родителей, выбрали имя ребенку и преподнесли наказ: „Мы осеняем тебя не крестом, не святой водой и молитвой, а нашим Красным знаменем борьбы и труда, пробитым пулями, разорванным штыком... Когда твой разум окрепнет, прочти эти строки, встань в ряды бойцов, разбей последние остатки рабства и страдания, в которых веками томилось человечество...“» [Энциклопедия русских обычаев 2000: 40—41].

5. По окончании обряда совершался символический «крестный ход», ср. воспомина-

ния гражданки Украины (родилась в 1939 г): «В кузне — а кузнецы тогда были в почете в деревне — носили малыша вокруг наковальни и пели „Интернационал“» [Рубцова 2011].

6. Итогом обряда становилось условное вступление младенца в ряды пионеров, в комсомольскую ячейку или в профсоюз: «В Самаре первые октябрины прошли в мае 1924 г. в Народном доме трубочного завода. Малышку приняли в пионерский отряд, повязали галстук, тем самым задавая ее политическую социализацию» [Филатов 1967: 14].

В заключение отметим, что попытки советской власти разработать новый сценарий имянаречения оказались относительно успешными. Обряд (в относительно близких вариациях и со сходной терминологией) получил распространение на достаточно широкой территории: в частности, локальные традиции «октябрин» отмечаются в Москве, Ленинграде, в Курской и Самарской областях, в Бурятии, на Урале, на Украине, в Латвии, Армении и других республиках СССР. Для сравнения: прецедент введения «атеистического» обряда имянаречения был в 2009 г. в Испании; во время ритуала над «крещаемым» читалась Европейская декларация о правах ребенка и некоторые статьи Конституции, а крестные давали обещание воспитывать дитя в духе демократических свобод, равенства и мира [В Испании атеисты пытаются...]. Однако в этом случае говорить о новой традиции не представляется возможным, так как за два года «по-новому» крестили всего 15 детей.

О том, что сценарий октябрин стал своеобразным маркером эпохи, свидетельствует появление эпизодов, посвященных новому обряду имянаречения, в сатирической литературе (фельетон И. Ильфа и Е. Петрова «Октябрины», «Золотые корреспонденции Ферапонта Ферапонтовича Капорцева» и «Собачье сердце» М. Булгакова) и кинематографе (экранизация «Собачьего сердца» режиссера В. Бортко).

О популярности гражданского обряда имянаречения (впрочем, уже не в 1920-х, а в 1960—1970-х гг.) можно судить также по детским поверьям, связанным со звездами. Приведем воспоминание одного из пользователей «Живого журнала» (родился в 1977 г.): «Когда я сегодня рассказал об этом snowman\_fedya и jaerraeth, они очень удивились, потому что их не звездили и они даже не знали, что такой обычай существовал в конце 1970-х. А между тем, в моем детском садике даже бывало поверье: кого не звездили — расти не будет» [Назаренко 2006].

Наконец, сохранению в памяти советского ритуала способствует использование термина *звездины* для обозначения современного гражданского сценария торжественного именинничества: «Звездины — интересный праздник. Его проводят в кругу самых близких родственников и друзей. Здесь ведущую роль в организации мероприятий, подготовке праздничного стола должны взять на себя братья, сестры, тети, дяди. Маме не до этого. Ребенок требует от нее много внимания и сил. Украшают праздничный стол 1—2 букетами цветов, красными или голубыми лентами и т. д.» [Как организовать День рождения?]. К примеру, 3 июля 2010 г. в Судиславском молодежном центре проходили «Звездины», организованные как театральное представление. Ведущая программы и прилетевший аист поочередно доставали конверты розового (с именем девочек) и голубого (с именем мальчиков) цвета, зачитывали стихи в честь каждого младенца и т. д. [Звездный час].

Таким образом, если сам обряд, искусственно созданный в советское время с целью отказа от предшествующей «имперской» традиции, не получил прямого продолжения, то термин, его обозначающий, оказался более удачным и сохранился вплоть до настоящего времени.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. *Архимандрит Рафаил (Карелин)*. Церковь и мир на пороге апокалипсиса. — М., 1999.
2. *Атрошенко О. В.* Русская народная хрономия в советском и постсоветском идеологическом пространстве // Политическая лингвистика. 2012. № 1 (39). С. 84—91.
3. *Белоброва О.* Что такое звездины, или За что советская власть «Муху-Цокотуху» запретила? // TopAuthor.ru : интернет-сообщество. 2011. 2 авг. URL: [http://www.topauthor.ru/CHto\\_takoe\\_zvezdini\\_ili\\_za\\_chno\\_sovetskaya\\_vlast\\_Muhu-TSokotuhu\\_zapretila\\_5850.html](http://www.topauthor.ru/CHto_takoe_zvezdini_ili_za_chno_sovetskaya_vlast_Muhu-TSokotuhu_zapretila_5850.html) (дата обращения: 26.08.2013).
4. *Березович Е. Л.* К вопросу о лексическом варьировании в ономастике // Проблемы варьирования языковых единиц. — Екатеринбург, 1994. С. 46—54.
5. *Декрет Советской власти* об отделении церкви от государства. URL: [http://www.fiesta-da.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=158](http://www.fiesta-da.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=158) (дата обращения: 26.08.2013).
6. *Жидкова Е.* Введение новых гражданских праздников и обрядов в 1950—60-е годы // Интернет-портал Института всеобщей истории РАН. URL: [http://www.igh.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=136:vvedenie-novykh-grazhdanskikh-prazdnikov-i-obryadov-v-1950-60-e-gody&catid=82:stenogrammy-konferentsij&Itemid=130](http://www.igh.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=136:vvedenie-novykh-grazhdanskikh-prazdnikov-i-obryadov-v-1950-60-e-gody&catid=82:stenogrammy-konferentsij&Itemid=130) (дата обращения: 25.11.2012).
7. *Звездный час* // Интернет-портал «Молодежная политика Костромской области». 2010. 2 авг. URL: <http://www.kdm44.ru/news/1865.html> (дата обращения: 25.11.2012).
8. *Ирошников М., Шелаев Ю.* Октябрьное // Родина. 1991. № 9—10. С. 34—37.
9. *Канторович И. В.* Красные октябрины и квартирный вопрос // Первое сентября. 2007. № 3. URL: <http://his.1september.ru/article.php?ID=200702304> (дата обращения: 25.11.2012).
10. *В Миргороде возродили* обряд торжественной регистрации новорожденных (комментарий к сообщению) // Клуба : интернет-портал. 2011. 11 янв. URL: <http://klumba.ua/club/post-4966/> (дата обращения: 26.08.2013).
11. *Логинев К. К.* Традиционный жизненный цикл русских Водлозерья: обычаи, обряды и конфликты. — М. ; Петрозаводск, 2010.
12. *Митрохина О.* Скажи мне, что ты празднуешь... // Первое сентября. 2002. № 48. URL: <http://his.1september.ru/article.php?ID=200204802> (дата обращения: 25.11.2012).
13. *Назаренко М.* Блог Михаила Назаренко. Запись от 22.19.2006. URL: <http://petro-gulak.livejournal.com/437120.html> (дата обращения: 26.08.2013).
14. *Нехамкин С.* Не звездите! // Известия. 2005. 27 дек. URL: <http://izvestia.ru/news/309853> (дата обращения: 26.08.2013).
15. *Рубцова И.* Подражайте святому // Православный Санкт-Петербург. 2011. № 7 (235), июль. URL: <http://www.pravpiter.ru/pspb/n235/ta007.htm> (дата обращения: 25.11.2012).
16. *Руднев В. А.* Рождение ребенка — это дело всего трудового коллектива! // Бѣлое Дѣло. 2009. № 8 (24), авг. С. 37—38.
17. *Свердлова К. О* «Чуковщине». // Красная печать : двухнед. орган отдела агитации, пропаганды и печати ЦКВКП(б). — М., 1929. С. 9—10. URL: <http://www.chukfamily.ru/Kornei/Proetcontra/Sverdlov.a.htm> (дата обращения: 26.08.2013).
18. *ССРЛЯ* = Словарь современного русского языка : в 17 т. — М. ; Л. : 1950—1965.
19. *Троцкий Л.* Вопросы быта // Юный пролетарий. 1924. № 1. С. 5.
20. *Филатов А. Н.* О новых и старых обрядах. — М., 1967.
21. *Энциклопедия русских обычаев* / сост. Н. А. Юдина. — М., 2000.
22. *Как организовать День рождения?* Советы и рекомендации // Kprazdniky.ru : интернет-портал. URL: [http://kprazdniky.ru/organizaciya\\_prazdnikof/194-den-rozhdenija.html](http://kprazdniky.ru/organizaciya_prazdnikof/194-den-rozhdenija.html) (дата обращения: 25.11.2012).
23. *В Испании* атеисты пытаются внедрить практику атеистических «крещений» // NewsRu.com. 2011. 30 мая. URL: <http://www.newsru.com/arch/religy/30may2011/schwonder.html> (дата обращения: 25.11.2013).

*Статью рекомендует к публикации д-р филол. наук, проф. М. Э. Рут*